



LE MODELAGE-TERRE

OBJECTIFS

- ▶ Découvrir les possibilités créatives avec le contact de la terre par une stimulation de l'imaginaire, de la spontanéité et du sens de l'observation.
- ▶ Acquérir différentes techniques de façonnage basées sur l'expression libre.

PROGRAMME

- ▶ Approche technique du travail de la terre :
 - modelage dans la masse, colombins, plaques, motte creusée, moulage sur forme
- ▶ Technique de base du façonnage :
 - travail de modelage de la terre basé sur la manipulation, l'expression libre, les différentes sensations : le toucher, la vue...
- ▶ Développer l'imagination :
 - travail sur l'évocation, l'imaginaire, à travers un échange de techniques, d'idées, d'expressions
- ▶ L'objet et sa représentation :
 - cadeau, échange, rêve...
- ▶ Recherche d'un projet personnel, créativité : conception d'un modèle à réaliser
 - plaisir de la création
 - expression d'un ressenti
 - le toucher : lien privilégié avec la matière
 - les formes : leur force d'évocation
- ▶ L'objet et son ouverture sur le monde :
 - découverte de l'art et des sculpteurs.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES : *Apports théoriques, méthodologiques, Mises en situation. Évaluation des acquis et remise de support écrit en fin de session.*

Animation : Intervenant éducatif

Nombre de participants : 12 personnes maxi

Personnes concernées : Tout personnel éducatif ou soignant

Dates : 25 au 29 avril 2016

Lieu : La Rochelle (17)

Durée : 5 jours soit 35 heures

Droits d'inscription : 1090 €

